|  |
| --- |
| ***XXXIII Międzynarodowy Katolicki Festiwal Filmów i Multimediów „KSF Niepokalana 2018”******the 33rd International Catholic Film and Multimedia Festival “KSF Niepokalana 2018”***Biuro Festiwalu/ Festival Office : ***Katolickie Stowarzyszenie Filmowe******ul. Barska 2; 02-315 Warszawa,*** ***POLSKA tel./ fax (+48 22) 8234489; +48 604445824 +48 601814096; e-mail :*** ***festiwal@ksfniepokalana.pl***  Internet: [***www.ksfNiepokalana.pl***](http://www.ksfNiepokalana.pl) or [***www.warszawa.mazowsze.pl/ksfniepokalan***](http://www.warszawa.mazowsze.pl/ksfniepokalan)***a*** |

Zakończenie Festiwalu: 27.05. 2018 w Warszawie / Closing Ceremony the 27th of May,, 2018 in Warsaw

 Formularz Zgłoszenia / Entry Form

 **Termin zgłoszeń – 11 marca, 2018 roku / The deadline for entries – the 11th of March, 2018**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Zgłaszam : **I am sending in:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** teledysk viceoclip | film fabularny /feature film | film dokumentalnydocumentary film | program TVTV program | program edukacyjnyeducational program |
|  | film amatorskiamateur film | program radiowyradio program | program multimedialny multimedia program | strona internetowainternet website |
|  | **Tytuł oryginału** **Original title** |
|  | **Tytuł angielski** **English title** |
|  | **Tytuł polski** **Polish title** |
|  | **Reżyser** / **Autor** **Director / Author** | **Adres prywatny/ Address:****Telephone :****Fax:****E-mail:** |
|  | **Scenarzysta** **Script** | **Adres /Address** **Telephone:****Fax:****E-mail:** |
|  | **Producent (firma)** **Producer** | **Adres /Address:****Telephone:****Fax:****E-mail:** |
|  | **Dystrybutor** **World Sales** | **Adres /Address:****Telephone:****Fax:****E-mail:** |
|  | **Zdjęcia** **Photography** | **Adres /Address :****Telephone :****Fax:****E-mail:** |
|  | **Montaż** **Editing** |
|  | **Muzyka** **Composer** |
|  | **Główni aktorzy** **Main actors** |
|  | **Kraj i rok produkcji** **Country and year of production** |
|  | **Język**: **Language**: | oryginału/ of original | dubingu / of dubbing | napisów / of subtitles | listy dialogowej / of script  |
|  | **Parametry techniczne oryginału** **Technical information of the master**  | Format | Czas projekcji Running time \_\_\_\_ \_\_min \_\_\_\_\_\_\_sec. |
|  | **Miejsce i data premiery** **Locate and date of first performance**  |
|  | **Na jakim festiwalu był pokazywany ? / At what festivals has the film been shown before ?** **Nagrody i wyróżnienia / Prizes or mentions****\** |
|  | **Krótka treść filmu (maks. 60 słów)** **Brief synopsis (max. 60 words)**  |  |
|  | **Reżyser / Director** **Nota biograficzna / Biographical note** |  |
|  | Zgłoszenie w formacie .doc lub . rft prosimy przesłać **pocztą elektroniczną - filmy zagraniczne wraz z listą dialogową w języku polskim lub angielskim.** Filmy polskie - z listą dialogową po zakwalifikowaniu do przeglądu konkursowegoPłyty przeglądowe**- 5 kopii** **w formacie DVD, VCD lub CD** oraz ewentualne pliki przeslane przez WeTransfer itpMateriały promocyjne (zdjęcia, plakaty, itp.) prosimy przesłać lub dostarczyć do Biura Festiwalu. (poniedziałek godz. 15-18; środa godz. 11-14 ew do skrzynki ) **Krótki fragment filmu /2-5 minut/) będzie publikowany w internecie na stronach Festiwalu i YouTube.Prosimy o ew. nadesłanie zwiastuna lub fragmentu filmu** ..............................................................**Płyty przeglądowe wraz z materiałami promocyjnymi pozostają w Archiwum Festiwalu i mogą być wykorzystywane w celach edukacyjnych i promocyjnych.**  |
|  | Please send the Entry Form in .doc or rft with the script in Polish or English **by e-mail**. Previewing disks – **5 copies** on DVD, VCD or CD format and eventually send by WeTransfer etc Promotional materials (stllis, posters, etc.) should be sent or delivered directly to the Festival Office (Monday 3 pm - 6 pm and Wednesday 11am -2 pm) . **The short trailer of the film (2-5 minutes) to be published on the Festival's website and You Tube.** **Please send your trailer if possible**.....................................................................**Demo disks and promotional materials will be stored in the Festival's Archive and can be used for educational and promotional purposes.** |

O wyrażam zgodę na emisję filmu / programu w Katolickiej Telewizji / Radiu w Polsce – bezpłatnie \_\_ / odpłatnie \_\_

O wyrażam zgodę na dystrybucję kaset lub DVD / płyt CD w Polsce i innych krajach – bezpłatnie \_\_/ odpłatnie \_\_\_\_

O I am interested to show the film in the Catholic Television in Poland - free of charge \_\_\_ / cost appr. \_\_\_\_\_\_
O I am interested to distribute videocassette or DVD - free of charge \_\_\_\_ / cost appr \_\_\_\_\_\_

.......................................; data / date................................. podpis / signature ……………………